

# Samfunds Litteratur



## Eksempler på, hvordan du kan koble dine spørgsmål sammen i forskellige typer af opgaveflows

Opgaverne i din mobiletografiske undersøgelse kan være struktureret i forskellige former for flows, som på forskellige vis hjælper dig med at afdække dit formål:

**Dagbogen** består af opgaver, der gentages dag for dag. Det kan fx være, du beder deltagerne bruge nogle minutter hver morgen på at beskrive dagens tøjvalg og baggrunden for det. Ved at gentage opgaven dagligt kan du se variationer eller udvikling i deltageres adfærd over tid.

**Tragten** er et opgaveflow, hvor du opgave for opgave nærmer dig det centrale undersøgelsesemne. Med denne opbygning sikrer du dig, at du får afdækket konteksten for det undersøgte fænomen, før du spørger ind til selve fænomenet.

**Rundt om den varme grød** er et opgaveflow, hvor du hele tiden kredser om et centralt emne, men ikke spørger direkte til det. Det er fordelagtigt, hvis dit emne er metodisk uhensigtsmæssigt at benævne eksplicit, fordi det forventes at farve deltagerne (det kan fx gælde politiske eller tabuiserede emner).

**Tilfældige nedslagspunkter** er et opgaveflow, hvor du fordeler dine opgaver henover perioden på en måde, så rækkefølgen vil forekomme tilfældig for deltagerne. Det kan have den fordel, at deltagerne oplever undersøgelsen som varieret, hvilket kan være med til at fastholde deres engagement.

